



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

SUL SITO WEB

DEL CONSERVATORIO

www.conservatorio.udine.it

Albo pretorio: albo studenti

AGLI ATTI

Sede

Prot. n. 564113-25

Udine, 22 GIU. 2015

Oggetto: equipollenze concesse agli studenti del Biennio.

Si espone all'albo del Conservatorio, in data odierna, **l'esito delle equipollenze riconosciute agli studenti iscritti al Biennio (Allegato 1).**

Si invitano gli studenti (indicati in tabella) a presentare **tassativamente entro il 26 giugno 2015** presso la Segreteria Didattica il libretto degli esami per la registrazione delle equipollenze concesse. Entro detto termine, coloro che non desiderano vedersi riconosciuta l'equipollenza, devono fare richiesta scritta di rinuncia.

Si informano inoltre gli studenti che hanno fatto richiesta di riconoscimento di attività svolte che non sono state concesse, di fare riferimento al Prof. Calabretto per qualsiasi chiarimento in merito.



Il Direttore
M° Paolo Pellarin



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE
AMMINISTRAZIONE

Allegato 1

Studente	Esami od attività sostenute / frequentate					Riconoscimento				
	Denominazione	Presso	Sede	Voto	Specificazioni	Delibera	Insegnamento / attività	Anno	Cf	Voto
ARZENTON CHIARA	Attività concertistica interna	Conservatorio	Udine	-	Concerti: 2 giugno 2014 Festa della Repubblica (1 cf); 6-10 ottobre 2014 Concerto di Nuova Musica (3 cf); 15-17 dicembre 2014 Concerto Poulenc, Mendelssohn (1 cf); 31 gennaio 2015 Concerto apertura anno accademico (1 cf)	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	ALTRE ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE (A.B.192)	1	6	Idonea
COLUSSI GIULIA MICOL	Storia e estetica della musica I	Conservatorio	Castelfranco	28/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA (A.B.192)	1	2	28/30
COLUSSI GIULIA MICOL	Storia del teatro musicale	Conservatorio	Castelfranco	26/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA DEL TEATRO MUSICALE (BIENNIO)	1	3	26/30
COLUSSI GIULIA MICOL	Storia e tecnologia degli strumenti	Conservatorio	Castelfranco	30/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI (A.B.192)	1	3	30/30
COLUSSI GIULIA MICOL	Prassi esecutiva e repertorio: clarinetto II	Conservatorio	Castelfranco	28/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO (A.B.192)	2	10	28/30
COLUSSI GIULIA MICOL	Prassi esecutiva e repertorio: clarinetto I	Conservatorio	Castelfranco	26/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CLARINETTO (A.B.192)	1	15	26/30
COLUSSI GIULIA MICOL	Musica d'insieme da camera vocale e strumentale II	Conservatorio	Castelfranco	29/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MUSICA DA CAMERA (A.B.192)	1	10	29/30
COLUSSI GIULIA MICOL	Musica d'insieme da camera vocale e strumentale I	Conservatorio	Castelfranco	27/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MUSICA DA CAMERA (A.B.192)	2	10	27/30
COLUSSI GIULIA MICOL	Lingua straniera inglese liv. B2	Conservatorio	Castelfranco	26/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (A.B.192)	1	5	Idonea
COLUSSI GIULIA MICOL	Storia del jazz	Conservatorio	Castelfranco	27/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA DELLA MUSICA JAZZ (A.B.192)	1	3	27/30
GHEGIN MICHELE	Attività concertistica interna	Conservatorio	Udine	-	Concerto d'inaugurazione dell'anno accademico del 26/01/13 (1 cf); progetto Berio prof. A. Capelleri (3 cf)	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME (A.B.192)	1	3	Idoneo
GHEGIN MICHELE	Lingua inglese liv. B1 Progredito	Università - Clav	Udine	-		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (A.B.192)	1	5	Idoneo



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

IOVELE ELISA	Attività concertistica interna ed esterna	Conservatorio	Udine	-	Tournee di Muti luglio 2014 (3 concerti) cf 3; concerto pucciniano al teatro Palamostre cf 0,25; inaugurazione ala nuova del conservatorio cf 0,25; Concerto barocco prof. d'Arcano Grattoni cf 0,25; Concerto per l'unità d'Italia al Teatro Giovanni da Udine cf 0,25; concerto a Vienne cf 2	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)	1	5	Idonea
PALOMEQUE FERNANDO	Formas Musicales y analisis II	Instituto Universitario Nacional del Arte	Buenos Aires (Argentina)	8/10		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO (BIENNIO)	1	5	24/30
PALOMEQUE FERNANDO	Formas Musicales y analisis III	Instituto Universitario Nacional del Arte	Buenos Aires (Argentina)	10/10		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO (BIENNIO)	2	5	30/30
PALOMEQUE FERNANDO	Lingua francese liv. A 2 Intermedio 1	Università - Clav	Udine	Ottimo		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO)	1	5	Idoneo
PALOMEQUE FERNANDO	Attività interna	Conservatorio	Udine	-	Masterclass prof. Russo; concerto Giorno della Memoria (Prefettura); concerto del 09/05/14 (Università di Udine); concerto del 16/05/14 (Zoppola); concerto 19/05/15 Kunst Universitat (Graz)	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)	1	3	Idoneo
SALVADORI GIACOMO	Attività concertistica interna ed esterna	Conservatorio	Udine	-	Produzione masterclass orchestra di fiati con Joost Smeets (1 cf); produzione Berio ensemble con A. Capelleri (2 cf); produzione Berio Orchestra con A. Cappelleri (3 cf); produzione UK Orchestra con Alexei Kornienko (3 cf)	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	ALTRE ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE (A.B.192)	1	6	Idoneo
SALVADORI GIACOMO	Lingua inglese liv. B1	Università - Clav	Udine	-		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (A.B.192)	1	5	Idoneo
TAVANO GIULIA	Semiologia dello spettacolo	Università	Bologna	28/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	SEMIOGRAFIA DELLA MUSICA (A.B.192)	1	3	28/30
TAVANO GIULIA	Organizzazione ed economia dello spettacolo	Università	Bologna	30/30 e Lode		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO (A.B.192)	1	3	30/30 e Lode
TAVANO GIULIA	Drammaturgia musicale	Università	Bologna	30/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	DRAMMATURGIA MUSICALE (BIENNIO)	1	3	30/30
TAVANO GIULIA	Storia del teatro e dello spettacolo	Università	Bologna	28/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA DEL TEATRO MUSICALE (BIENNIO)	1	3	28/30



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

TAVANO GIULIA	Storia del teatro e dello spettacolo	Università	Bologna	28/30		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	STORIA DEL TEATRO MUSICALE (BIENNIO)	1	3	28/30
TAVANO GIULIA	Attività esterna - Musica da camera	Orchestra Giovanile Italiana - Scuola di musica di Fiesole	Fiesole	-	a.a. 03/04 e a.a. 04/05: tot. 104 ore	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato e si autorizza a sostenere i previsti esami	MUSICA DA CAMERA (A.B.192)	1	0	-
TAVANO GIULIA	Lingua e traduzione Lingua inglese B2	Università	Bologna	30/30 e Lode		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (A.B.192)	1	5	Idonea
TAVANO GIULIA	Danza e musica - Laboratorio di analisi del movimento - Storia delle poetiche e delle tecniche del corpo e della danza	Università	Bologna	30/30	Il voto risulta dalla media delle valutazioni conseguite nei vari esami sostenuti	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (A.B.192)	1	2	30/30
WANG YU	Attività concertistica interna	Conservatorio	Udine	-	Concerto 02/06/13; concerto 02/06/2014; concerto inaugurazione 31/01/2014; collaborazione ad esami (Carnevale degli animali, Quintetto di Mozart, G. Meyer Hittenlied)	Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati	STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)	1	3	Idoneo
WANG YU	Lingua inglese liv. B1 Progredito	Università - Clav	Udine	Buono		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO)	1	5	Idoneo

Udine, 19 giugno 2015

La Commissione

Prof. Franco Calabretto
Prof. David Giovanni Leonardi
Prof. Beppino Delle Vedove

Membro dell'Associazione
Europea dei Conservatori
e delle Accademie Musicali

P.zza 1° Maggio, 29
33100 Udine (Italia)
Codice fiscale 94005860302

t +39 0432 502755
f +39 0432 510740
www.conservatorio.udine.it